



## Regulamin

**Przegląd muzyki ROCK MAY FESTIVAL jest imprezą mającą na celu:**

- promocję muzyki rock'n'rollowej,
- inspirowanie młodych muzyków do poszukiwań artystycznych
- konfrontację dokonań twórczych artystów

### **Warunki uczestnictwa**

Konkurs dotyczy zespołów i solistów, grających szeroko rozumianą muzykę rockową.

Do udziału w konkursie mogą przystąpić zespoły, które:

prześlą kartę zgłoszenia i materiał demonstracyjny z trzema utworami w formacie **MP3** na email: [biurorock@rockmayfestival.pl](mailto:biurorock@rockmayfestival.pl) do dnia **15.04.2018**, przyślą materiały informacyjne o sobie na karcie zgłoszenia, przyjmą warunki zawarte w regulaminie. **Dokumenty tekstowe powinny być przesłane w programach edycyjnych tekstu z wyłączeniem form graficznych(JPG ,BMP itp) oraz PDF.**

### **Procedura konkursowa**

1. Komisja Artystyczna powołana przez organizatora dokona oceny materiałów fonograficznych przesłanych przez zespoły i wyłoni 5 podstawowych zespołów konkursowych oraz 5 zespołów tzw. rezerwy.
2. W konkursie nie mogą uczestniczyć laureaci poprzednich konkursów
3. W konkursie nie mogą uczestniczyć zespoły które mają podpisany kontrakt z firmami fonograficznymi
4. Organizator w terminie do 22 .04 b.r. poinformuje telefonicznie lub emailem zespoły zakwalifikowane do konkursu.
5. Zespoły zakwalifikowane do konkursu są zobowiązane wpłacić akredytację w wysokości 10zł od każdego członka zespołu w terminie do 3 dni od chwili rozstrzygnięcia kwalifikacji. Nie wpłacenie wyżej wymienionej kwoty oznacza rezygnację z uczestnictwa w konkursie.
6. Konkurs odbędzie się w Skierniewicach w dniu 12 maja 2018 r. (sobota)
7. W ramach konkursu należy wykonać maksymalnie 3 utwory - czas całości występu do 20 min obecności na scenie łącznie z podłączeniem instrumentów do aparatury nagłośnieniowej.
8. Laureaci otrzymują nagrody pieniężne, których pula wynosi 5000 zł
9. Udział w przesłuchaniach konkursowych oznacza zgodę na rejestrację audiowizualną oraz fotograficzną występów konkursowych oraz na wykorzystywanie zapisu tych mediów w celach promocyjnych i marketingowych przez organizatorów konkursu .
10. Organizatorzy nie zwracają kosztów podróży oraz ewentualnego zakwaterowania, na prośbę zainteresowanych mogą wskazać takie miejsca.
11. Organizatorzy zapewniają sprzęt nagłaśniający, perkusję oraz 3 wzmacniacze gitarowe. W karcie zgłoszenia prosimy o określenie specjalnych potrzeb sprzętowych.
12. Organizator nie przewiduje procedur odwoławczych
13. Dziennikarze i obserwatorzy mogą uczestniczyć w festiwalu zgłaszając swój akces do dnia 29 .04.2018r.